

PREMIO LETTERARIO CASTELLO DI TOVO

Il Comune di Tovo di Sant'Agata (Sondrio) indice il terzo "Premio Letterario Castello di Tovo", rivolto agli studenti che frequentano le classi I -II- III scuola secondaria di 1° grado.

L'iniziativa si pone la finalità di contribuire all'avvicinamento dei ragazzi al mondo della lettura e della scrittura e di promuoverne la partecipazione diretta e attiva, offrendo una possibilità di espressione libera e autentica, che permetta di dare voce alla ricchezza interiore che ciascuno porta dentro di sé. Ciò nella convinzione che porsi in ascolto di quanto i ragazzi hanno da dire costituisca sempre occasione di riflessione, arricchimento e crescita per la società.

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

- La partecipazione è gratuita.
- I testi devono essere assolutamente inediti e redatti in lingua italiana.
- Possono essere inviati elaborati sia individuali, sia collettivi.
- Ciascun concorrente può presentarsi con un solo testo, o individuale o collettivo.

CARATTERISTICHE DEL TESTO TEMA

"L'acqua"

La traccia proposta intende offrire uno spunto che permetta ampie possibilità di espressione, per garantire autenticità ed effettiva rispondenza alle molteplici realtà e ai diversi modi di "sentire", che si potranno rispecchiare negli elaborati. Le tematiche, quindi, potranno spaziare attingendo ai contenuti scolastici, alla vita quotidiana, a tematiche sociali, cronaca, esperienze soggettive, emozioni, fantasie, in sintesi, ai "mondi" di cui ciascuno può farsi portavoce.

Il tema de l'acqua è ricco di significati letterari e simbolici che si presta a diverse interpretazioni, oltre ad essere strettamente connesso con la nostra vita quotidiana.

L'acqua è protagonista nella vita, il corpo umano è composto per il 60-65% di acqua e senza acqua la vita degli esseri viventi non sarebbe possibile. Tutto ciò che ci circonda è riconducibile all'acqua: i fiori, le montagne, i laghi, i fiumi, i ghiacciai, gli animali ossia è l'elemento dal quale traggono origine tutte le cose. L'acqua è presente nell'arte (Venere di Botticelli, Notte stellata sul Rodano di Vincent Van Gogh, Diluvio universale di Michelangelo), nell'architettura (dai giardini della reggia di Versailles, alle fontane storiche, agli acquedotti), nelle religioni (acqua come simbolo di vita, morte, rinascita, purificazione), nella mitologia (Nettuno-Poseidone, dio dell'acqua, Venere-Afrodite nata dalla schiuma dell'acqua, Caronte, traghettatore delle anime nel regno dei morti). L'acqua nella letteratura, da Talete che descrive "L'acqua è la sostanza da cui traggono origine tutte le cose; la sua scorrevolezza spiega anche i mutamenti delle cose stesse. Questa concezione deriva dalla constatazione che animali e piante si nutrono di umidità, che gli alimenti sono ricchi di succhi e che gli esseri viventi si disseccano dopo la morte", al Cantico delle Creature, la lode di San Francesco d'Assisi, "Laudato sì, mi Signore, per sor'acqua, la quale è molto utile et humile et preziosa et casta", da Giovanni Pascoli a Khaled Hussein, Paolo Choelo, Erri De Luca. L'acqua in musica, emoziona attraverso le note di Rossini, Debussy, Schultz, prende forma con le danze degli indiani d'America, il suono stesso dell'acqua rinfranca l'anima.

L'acqua è protagonista nella vita di tutti i giorni, l'acqua da bere, negli alimenti, per lavarsi, per fornire energia idroelettrica; acqua meta turistica, sostegno di attività commerciali e industriali. L'acqua può essere anche fonte di pericolo, imprevedibile, inarrestabile, subdola.

In ogni sua forma, l'acqua determina emozioni, esprime stati d'animo, unisce, divide, crea, distrugge... è un turbinio di sensazioni, è vita.

GENERE:

Libero, purché di tipo NARRATIVO (racconto breve, fiaba, favola, diario, autobiografia, lettera, dialogo..).

DIMENSIONI:

Massimo 25.000 battute (spazi inclusi) per ciascun testo presentato in concorso.

FORMATO E INVIO DEGLI ELABORATI

L'elaborato (in calce al quale sarà riportato il numero delle battute e il titolo) dovrà essere chiuso in una busta anonima indirizzata al Comune di Tovo di Sant'Agata, via Retta n° 6 – 23030 – (SO). La busta dovrà recare anche la seguente scritta: Contiene elaborato per il terzo "Premio Letterario Castello di Tovo", specificare la classe frequentata (I-II-III classe). In tale busta dovrà essere inserito un cd o chiavetta contenente l'elaborato in formato PDF, 1 copia cartacea e una busta più piccola contenente il modulo di adesione compilato e firmato.

Non devono comparire le generalità sull'elaborato.

L'elaborato può essere consegnato direttamente al Comune di Tovo di Sant'Agata, presso l'Ufficio Protocollo, seguendo le stesse modalità di cui sopra.

Scadenza invio elaborati: entro le ore 12.00 di venerdì 29 giugno 2018. Farà fede la data dell'invio.

GIURIA

Gli elaborati saranno esaminati da una giuria qualificata composta da esperti dell'educazione, della letteratura e della critica e da una giuria popolare scelta tra i lettori forti delle librerie, da librai e bibliotecari scolastici e non.

La Giuria di qualità è composta da:

Presidente:

Simone Evangelisti (Tirano, 4 gennaio 1977), critico letterario, docente e regista. Ha scritto di Manzoni su "Annali Manzoniani" e di storia e letteratura su "Il Grigione Italiano". Ha collaborato con l'AIE (Associazione Italiana degli Editori) e, più recentemente, con la Humboldt-Universität zu Berlin per un progetto di ricerca sulla letteratura antica. Attualmente si occupa di "divulgazione letteraria" e cura la regia di uno spettacolo sulla letteratura italiana della Prima Guerra Mondiale.

Clara Castoldi (Como, 9 marzo 1974), laureata in Lettere Classiche all'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano, dal 1999 collabora con la testata quotidiana e settimanale "La Provincia di Sondrio" occupandosi di cronaca bianca, cronaca nera, attualità, cultura e spettacoli e dal 2010 è corrispondente per la stessa testata dal territorio della Media Valtellina, curando anche le pagine di approfondimenti di cultura, storie ed economia. Dal 2009 è direttore responsabile del quotidiano on line www.abriga.it che si occupa di cultura e attualità in Valtellina.

Maria Agnese Bresesti nata a Teglio 21/06/1956, laurea in pedagogia, insegnante in pensione, vice presidente Biblioteca Comunale di Teglio dal 2003, presidente "incontri di civiltà onlus" associazione culturale, ideatrice

ed organizzatrice Teglio teatro festival Valtellina, ideatrice e organizzatrice eventi culturali – mostre – incontri internazionali (Ambasciatore Brasile in Italia – Cardinale Zen). Pubblicazioni: “I nonni raccontano momenti di vita di ieri e di oggi” – “I nonni raccontano momenti di guerra” – “Vivere positivo” – “Pensieri”.

Antonio Sisana nato a Bormio e residente a Oga, professione naturopata massoterapista, appassionato di scrittura ha pubblicato sette romanzi tra cui “Pace al tramonto”, “La forza dell’ideale”, “L’alba dentro l’imbrunire” e “Andar per boschi”.

Giuliano Padroni nato a Roma, 17 luglio 1970, laureato in Lettere moderne presso l’Università di Roma “Tor Vergata”, insegnante di lingua italiana L2 e formatore per insegnanti di italiano L2, è co-autore di libri e pubblicazioni dedicati alla didattica e all’insegnamento della lingua italiana. E’ attualmente collaboratore di TSN, emittente radio televisiva con sede a Sondrio.

Yvonne Braun, 24 aprile 1981. Valposchiavina, vive e lavora a Poschiavo. Lettrice appassionata da sempre. Amministra da oltre un anno la pagina Facebook "Leggo un libro e te ne parlo" dove vengono giornalmente recensiti libri da parte dei vari utenti. Collabora inoltre da inizio anno con il giornale online della Valposchiavo, ilbernina.ch, ove gestisce una rubrica culturale omonima della pagina Facebook sopraccitata. Non vanta nessun titolo di studio di carattere letterario, rappresenta in questa sede una voce del popolo dei lettori.

Serena Bonetti, nata a Locarno il 7 ottobre 1958. Sposata, tre figli, medico, da 26 anni vive a Poschiavo. Accanto alla professione di medico, da sempre, ha coltivato una passione per la lettura, oltre all’ interesse e alla grande curiosità verso tutte le forme espressive e creative.

Con tre amici ha fondato una piccola compagnia teatrale, 4-Tempi.

Collabora con il giornale online Il Bernina. Ha tenuto a lungo una rubrica sui libri, prima sul giornale Il Grigione Italiano (la rubrica si chiamava “Pocherighe”) poi sul Bernina (“leggoanch’io”).

E’ membro della Commissione per la promozione della cultura del Comune di Poschiavo.

La stessa dichiara: “ recitare mi colora la vita, vedo i numeri a colori e sento le parole come musica!”

La giuria si riserva la facoltà di non assegnare premi a coloro che presenteranno materiali di qualità non sufficientemente adeguata. Il giudizio della giuria è insindacabile.

I parametri di valutazione sono:

- Attinenza al tema
- correttezza ortografica e formale
- originalità
- emotività (l’aspetto delle emozioni inserite nell’elaborato).

PREMI

- 1° classificato: 350 € in buoni libri per lo studente – targa di riconoscimento per l’Istituto Scolastico di provenienza
- 2° classificato: 200 € in buoni libri per lo studente – targa di riconoscimento per l’Istituto Scolastico di provenienza
- 3° classificato: 150 € in buoni libri per lo studente - targa di riconoscimento per l’Istituto Scolastico di provenienza

Premio Speciale Giuria di Qualità per il racconto più creativo e attinente alla traccia

- Ulteriori premi e/o riconoscimenti saranno assegnati a discrezione della giuria.

Gli scritti non saranno restituiti. Nel caso in cui la produzione degli scritti sia ritenuta di qualità e/o di rilevante interesse, si valuterà l'opportunità di darne pubblicazione, che i concorrenti, con l'atto della partecipazione al concorso, formalmente e di fatto autorizzano. I loro dati personali saranno utilizzati unicamente per le finalità di gestione del concorso in oggetto ai sensi del D. Lgs. 30 giugno 2003 n. 196. I vincitori avranno ampio risalto, con possibilità di pubblicazione integrale del racconto, sulla stampa.

COMUNICAZIONE VINCITORI

Vista la particolarità culturale, educativa e formativa del concorso e la giovane età dei partecipanti, i risultati verranno divulgati nella giornata dedicata al concorso, alla presenza di tutti i partecipanti e delle loro famiglie, insegnanti, dirigenti e chiunque volesse partecipare, in modo da creare condivisione e coinvolgimento. Verrà data tempestiva comunicazione alle famiglie riguardo il giorno e l'ora della cerimonia che si terrà al Castello di Bellaguarda. Data la minore età dei concorrenti, per il ritiro dei premi in denaro sarà necessaria la presenza di un adulto responsabile (genitore o eventuale tutore legale o delegato), corredato di un documento in corso di validità.

Per eventuali richieste o delucidazioni in merito al bando, contattare direttamente la sig.ra Annalisa Patroni, presso Ufficio Protocollo di Tovo di Sant'Agata al n. 0342-770058.