

GEOGRAFIA

DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: GEOGRAFIA

DISCIPLINE CONCORRENTI: TUTTE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE FISSATI DALLE INDICAZIONI PER IL CURRICOLO 2012

TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.

- *Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.*
- *Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).*
- *Riconosce e denomina i principali elementi geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)*
- *Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.*
- *Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.*
- *Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.*

SEZIONE A: TRAGUARDI FORMATIVI: FINE SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZE IN CAMPO SCIENTIFICO-TECNOLOGICO: GEOGRAFIA				
Fonti di legittimazione	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni nazionali per il Curricolo 2012				
	CLASSE 1 [^]	CLASSE 2 [^]	CLASSE 3 [^]	CLASSE 4 [^]	CLASSE 5 [^]
COMPETENZE SPECIFICHE	CONOSCENZE				
<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico. • Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico. • Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni; orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato. 	<ul style="list-style-type: none"> • Indicatori spaziali: sopra/sotto, dentro/fuori... • Elementi fissi e mobili dell'aula. • Spazi della scuola e loro funzioni. • Punti di riferimento e percorsi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Orientamento nello spazio (destra, sinistra). • Reticoli e percorsi. • Oggetti disegnati da diversi punti di vista. • Spazi chiusi e aperti; pubblici e privati. • Elementi caratteristici di un paesaggio noto. • Elementi naturali e antropici. • Cambiamento del territorio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Punti di riferimento e punti cardinali. • Mappe di spazi noti. • Simboli convenzionali. • Rapporto ambiente: flora e fauna. • Interazione ambienti e attività umane. • Caratteristiche antropiche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Carte geografiche fisiche – politiche – tematiche. • Tipi diversi di rappresentazioni cartografiche: pianta, mappa... • I sistemi di simbolizzazione sulle carte. • Rappresentazione grafiche e in tabella relative a dati geografici. • Risorse di un territorio. • Elementi del territorio fisico: dalla realtà locale a quella nazionale. • Le regioni climatiche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Confini politici dell'Italia. • Concetto di "regione" in diversi settori. • I settori economici. • Le regioni italiane. • Principali problemi ecologici del territorio italiano. • Regole comportamentali per il rispetto dell'ambiente. • Regole comportamentali relative al risparmio energetico. • La popolazione italiana.

ABILITÀ					
	Orientamento	Orientamento	Orientamento	Orientamento	Orientamento
	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto, utilizzando diversi punti di riferimento e indicatori topologici. • Acquisire la consapevolezza di muoversi e orientarsi nello spazio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi nello spazio circostante, utilizzando punti di riferimento e organizzatori topologici. • Riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto. • Utilizzare i punti di riferimento. • Conoscere e utilizzare gli organizzatori topologici. 	<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi in uno spazio grafico, utilizzando gli indicatori topologici. • Orientarsi utilizzando i punti cardinali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi nello spazio, utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole e altri punti di orientamento. 	<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche, fisiche e politiche.
	Linguaggi della geograficità	Linguaggi della geograficità	Linguaggi della geograficità	Linguaggi della geograficità	Linguaggi della geograficità
	<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare uno spazio attraverso l'attivazione di tutti i sistemi sensoriali. • Rappresentare e collocare oggetti nello spazio grafico, utilizzando una simbologia non convenzionale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire il concetto di confine. • Distinguere spazi interni ed esterni da un confine. • Conoscere le funzioni e le regole di utilizzo degli spazi vissuti. • Rappresentare graficamente lo spazio vissuto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Usare riferimenti convenzionali su mappe e piantine di luoghi vissuti. • Rappresentare lo spazio vicino e vissuto tramite mappe. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere ed interpretare carte e grafici di vario tipo. • Ricavare informazioni e dati da carte relative allo spazio circostante e su diverse tipologie di carte geografiche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare carte geografiche di tipo diverso per raccogliere informazioni su un territorio. • Riconoscere e rappresentare graficamente le principali tipologie di paesaggio e di fascia climatica.

	<p style="text-align: center;">Paesaggio</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare le funzioni e gli elementi presenti in uno spazio di vita quotidiana. 	<p style="text-align: center;">Paesaggio</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare gli elementi che caratterizzano un paesaggio. Riconosce gli elementi fisici e antropici in un paesaggio. 	<p style="text-align: center;">Paesaggio</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esplorare l'ambiente geografico attraverso l'osservazione diretta e indiretta. • Conoscere e descrivere le caratteristiche di un ambiente, mettendo in relazione tra loro gli elementi che lo costituiscono. • Riconoscere gli elementi fisici e antropici di un paesaggio. • Riconoscere le più evidenti modifiche apportate dall'uomo nel proprio ambiente. 	<p style="text-align: center;">Paesaggio</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e descrivere gli elementi che caratterizzano i paesaggi italiani. • Riconoscere e rappresentare le più evidenti modifiche del territorio regionale e nazionale. • Individuare i possibili nessi tra l'ambiente, le sue risorse e le condizioni di vita dell'uomo. 	<p style="text-align: center;">Paesaggio</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli elementi fisici e antropici delle regioni italiane. • Individuare i legami tra l'ambiente, le sue risorse e le condizioni di vita dell'uomo. • Utilizzare in modo appropriato i termini del linguaggio disciplinare. <p>Regione e sistema territoriale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.
--	---	--	--	---	---

SEZIONE B: LIVELLI DI PADRONANZA – GEOGRAFIA

1 e 2	3 e 4	Dai traguardi per la fine della Scuola Primaria
<p>Utilizza correttamente gli organizzatori topologici vicino/lontano; sopra/sotto; destra/sinistra, avanti/dietro, rispetto alla posizione assoluta. Esegue percorsi nello spazio fisico seguendo istruzioni date dall'adulto e sul foglio. Localizza oggetti nello spazio. Si orienta negli spazi della scuola e sa rappresentare graficamente, senza tener conto di rapporti di proporzionalità e scalari, la classe, la scuola, il cortile, gli spazi della propria casa. Con domande stimolo dell'adulto: sa nominare alcuni punti di riferimento posti nel tragitto casa-scuola. Sa individuare alcune caratteristiche essenziali di paesaggi e ambienti a lui noti: il mare, la montagna, la città; il prato, il fiume ... Sa descrivere verbalmente alcuni percorsi all'interno della scuola: es. il percorso dall'aula alla palestra, alla mensa</p>	<p>Utilizza correttamente gli organizzatori topologici per orientarsi nello spazio circostante, anche rispetto alla posizione relativa. Sa orientarsi negli spazi della scuola e in quelli prossimi del quartiere utilizzando punti di riferimento. Sa descrivere tragitti brevi (casa-scuola; casa chiesa...) individuando punti di riferimento. Sa rappresentare i tragitti più semplici graficamente. Sa rappresentare con punto di vista dall'alto oggetti e spazi. Sa disegnare la pianta dell'aula e ambienti noti della scuola e della casa con rapporti scalari fissi dati (i quadretti del foglio). Sa leggere piante degli spazi vissuti utilizzando punti di riferimento fissi. Descrive le caratteristiche di paesaggi noti, distinguendone gli aspetti naturali e antropici.</p>	<p>L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre e per realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie). Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.) Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p>

