COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE

DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: LINGUA INGLESE E SECONDA LINGUA COMUNITARIA

DISCIPLINE CONCORRENTI: TUTTE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE FISSATI DALLE INDICAZIONI PER IL CURRICOLO 2012

I traquardi sono riconducibili al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa

TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

- L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
- Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
- Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.
- Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.
- Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

			SEZIONE A: TRAGUARD	DI FORMATIVI: FINE SCUOLA PRIM	MARIA
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA Fonti di	COMUNICAZIONE NELLA LINGUA STRANIERA Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006				
legittimazione	Indicazioni naziona	licazioni nazionali per il Curricolo 2012			
	CLASSE 1 [^]	CLASSE 2^	CLASSE 3 [^]	CLASSE 4^	CLASSE 5^
COMPETENZE SPECIFICHE	CONOSCENZE	CONOSCENZE	CONOSCENZE	CONOSCENZE	CONOSCENZE
	Lessico di base (colori, numeri, animali) Strutture di comunicazione semplici	Lessico di base su argomenti di vita quotidiana Strutture di comunicazione semplici	Lessico di base su argomenti di vita quotidiana Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune Strutture di comunicazione semplici e quotidiane	 Lessico di base su argomenti di vita quotidiana Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune Semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, biglietti, lettere informali Regole grammaticali fondamentali Cenni di civiltà e cultura dei Paesi di cui si studia la lingua (usanze, feste, tradizioni) 	 Lessico di base su argomenti di vita quotidiana Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune Semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, biglietti, lettere informali Regole grammaticali fondamentali Cenni di civiltà e cultura dei Paesi di cui si studia la lingua (usanze, feste, tradizioni)

COMPRENSIONE ORALE E SCRITTA Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (informazioni su se stessi, famiglia,	 Comprendere vocaboli Comprendere ed eseguire semplici istruzioni Comprendere espressioni e frasi di uso quotidiano Comprendere semplici domande e risposte relative a se stesso 	 Comprendere vocaboli Comprendere ed eseguire semplici istruzioni Comprendere espressioni e frasi di uso quotidiano Comprendere semplici domande e risposte relative a se stesso 	 Comprendere vocaboli Comprendere ed eseguire ordini, istruzioni e procedure Comprendere espressioni e frasi di uso quotidiano Comprendere domande e risposte relative a se stesso, ai compagni e alla famiglia 	 Comprendere vocaboli Comprendere ed eseguire ordini, istruzioni e procedure Comprendere dialoghi, espressioni e frasi di uso quotidiano Comprendere domande e risposte relative a se stesso, ai compagni e alla famiglia Comprendere il tema generale di un discorso semplice e chiaro su argomenti noti 	 Comprendere vocaboli Comprendere ed eseguire ordini, istruzioni e procedure Comprendere dialoghi, espressioni e frasi di uso quotidiano Comprendere domande e risposte relative a se stesso, ai compagni e alla famiglia Comprendere il tema generale di un discorso su argomenti noti Comprendere il senso generale e identificare le parole chiave di un breve e semplice testo multimediale
acquisti, preferenze), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi.	Abbinare immagini e parole già conosciute oralmente	 Abbinare immagini e parole già conosciute oralmente Cogliere semplici frasi già acquisite a livello orale 	Abbinare immagini e parole Comprendere brevi messaggi accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori Leggere parole e semplici frasi note in modo corretto	 Comprendere brevi messaggi accompagnati preferibilmente da supporti visivi Leggere brevi e semplici testi cogliendo il loro significato globale Leggere ponendo attenzione alla pronuncia 	 Comprendere messaggi accompagnati preferibilmente da supporti visivi Leggere testi cogliendo il loro significato globale Leggere ponendo attenzione alla pronuncia

PRODUZIONE ORALE Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali.	Riprodurre singole parole Interagire attraverso semplici espressioni	Riprodurre singole parole Usare parole e semplici strutture linguistiche	Usare parole e semplici strutture linguistiche prestando attenzione alla pronuncia Arricchire il patrimonio lessicale Interagire utilizzando espressioni e frasi memorizzate	Utilizzare strutture linguistiche sempre più complesse Arricchire il patrimonio lessicale Interagire formulando domande e semplici risposte	 Utilizzare strutture linguistiche sempre più complesse Interagire in semplici dialoghi utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione Descrivere persone, luoghi e oggetti utilizzando parole e frasi già incontrate

PRODUZIONE SCRITTA Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e	Copiare singole parole	 Copiare singole parole Scrivere singole parole già esercitate a livello orale 	Scrivere parole e semplici frasi già esercitate a livello orale Completare parole con le lettere dell'alfabeto mancanti Riordinare semplici frasi RIFLESSIONE SULLA LINGUA E	 Scrivere parole e semplici frasi già esercitate a livello orale Completare frasi con le parole o le espressioni mancanti Riordinare e riscrivere semplici frasi RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	 Scrivere in autonomia frasi di senso compiuto Rispondere a domande aperte riferite a se stessi Scrivere un semplice testo seguendo uno schema dato RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO
stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.			Conoscere elementi culturali diversi dal proprio	 Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato Conoscere elementi culturali diversi dal proprio Cogliere analogie e differenze tra la lingua madre e la lingua inglese 	 Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato Conoscere elementi culturali diversi dal proprio Cogliere analogie e differenze tra la lingua madre e la lingua inglese Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare

1 e 2	3 e 4	Dai traguardi per la fine della scuola primaria
Utilizza semplici frasi standard che ha imparato a memoria, per chiedere, comunicare bisogni, presentarsi, dare elementari informazioni. Traduce semplicissime frasi proposte in italiano dall'insegnante, utilizzando i termini noti Recita poesie e canzoncine imparate a memoria. Date delle illustrazioni o degli oggetti, sa nominarli, utilizzando i termini che conosce. Copia parole e frasi relative a contesti di esperienza Scrive parole note	Comprende frasi elementari e brevi relative ad un contesto familiare, se l'interlocutore parla lentamente utilizzando termini noti. Sa esprimersi producendo parole- frase o frasi brevissime, su argomenti familiari e del contesto di vita, utilizzando i termini noti. Identifica parole e semplici frasi scritte, purché note, accompagnate da illustrazioni, e le traduce. Sa nominare oggetti, parti del corpo, colori, ecc. utilizzando i termini noti. Scrive parole e semplici frasi note	Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.