

# ITALIANO

DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: LINGUA ITALIANA

DISCIPLINE CONCORRENTI: TUTTE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE FISSATI DALLE INDICAZIONI PER IL CURRICOLO 2012

## TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

*L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.*

- *Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.*
- *Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.*
- *Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.*
- *Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta, sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.*
- *Scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.*
- *Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.*
- *Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.*
- *È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).*
- *Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative: - all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice; -alle parti del discorso (o categorie lessicali); - ai principali connettivi.*

SEZIONE A: TRAGUARDI FORMATIVI: FINE SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: ITALIANO				
Fonti di legittimazione	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni nazionali per il Curricolo 2012				
	CLASSE 1^	CLASSE 2^	CLASSE 3^	CLASSE 4^	CLASSE 5^
COMPETENZE SPECIFICHE	CONOSCENZE				
<p>1)Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.</p> <p>2)Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.</p> <p>3)Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.</p> <p>4)Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.</p>	<p><i>Grammatica</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le parti del discorso: nome, azione, qualità.</li> <li>• Essenziali segni di punteggiatura.</li> <li>• Essenziali regole ortografiche.</li> </ul>	<p><i>Grammatica</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le parti del discorso: articolo, nome, azione nel tempo, aggettivo qualificativo.</li> <li>• Principali segni di punteggiatura.</li> <li>• Principali regole ortografiche.</li> <li>• Frase/non frase.</li> <li>• Costruzione e ricostruzione di frasi.</li> </ul>	<p><i>Grammatica</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le parti del discorso: articolo, nome, verbo (coniugazioni, modo indicativo), aggettivo, pronomi personali soggetto.</li> <li>• Modifiche sulle parole: derivazione, alterazione, composizione.</li> <li>• Relazioni di significato e concordanza.</li> <li>• Segni di punteggiatura: discorso diretto.</li> <li>• Elementi della frase semplice: soggetto, predicato, espansioni necessarie.</li> <li>• Conoscenza e applicazione delle regole ortografiche.</li> </ul>	<p><i>Grammatica</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le parti del discorso: articolo, nome, verbo, aggettivi qualificativi e determinativi, pronomi, congiunzioni.</li> <li>• Segni di punteggiatura: discorso diretto e indiretto.</li> <li>• Modalità e procedure per strutturare una frase semplice e per riconoscere gli elementi fondamentali: soggetto, predicato, espansioni dirette e indirette.</li> <li>• Conoscenza e utilizzo dei principali connettivi logici.</li> <li>• Approfondimento delle regole ortografiche.</li> </ul>	<p><i>Grammatica</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le parti del discorso variabili e invariabili.</li> <li>• Segni di punteggiatura.</li> <li>• Analisi grammaticale: riconoscere e classificare le varie categorie.</li> <li>• Analisi logica: riconoscere nella frase soggetto, predicato e principali complementi diretti e indiretti.</li> </ul>

<p><i>Lessico</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Accertamento della consistenza e varietà del patrimonio lessicale di ognuno.</li> <li>• Potenziamento del bagaglio di base.</li> </ul>	<p><i>Lessico</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Consolidamento dei vocaboli di base e ampliamento del patrimonio lessicale.</li> </ul>	<p><i>Lessico</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Arricchimento del lessico compreso e usato (ricettivo e produttivo), anche desumendo dal contesto.</li> <li>• Avvio alla consultazione del dizionario.</li> </ul>	<p><i>Lessico</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ampliamento del lessico compreso e usato (ricettivo e produttivo) sia per quanto riguarda la padronanza dell'uso, sia per la crescente specificità.</li> <li>• Consultazione del dizionario in modo guidato e autonomo.</li> </ul>	<p><i>Lessico</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ampliamento del patrimonio lessicale da testi di diversa tipologia e contesti d'uso.</li> <li>• Valorizzazione della ricchezza delle espressioni locali e dei modi di dire.</li> <li>• Conoscenza di vocaboli di uso comune provenienti da lingue straniere.</li> <li>• Consultazione di dizionari tradizionali e online.</li> </ul>
<p><i>Tipologie testuali</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisizione delle capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della lettura e della scrittura.</li> </ul>	<p><i>Tipologie testuali</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Padronanza della lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, sia in quella silenziosa.</li> <li>• Produzione di frasi semplici e compiute, anche strutturate in brevi testi che rispettino le principali convenzioni ortografiche e di punteggiatura.</li> </ul>	<p><i>Tipologie testuali</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Padronanza della lettura con particolare cura all'espressività.</li> <li>• Fruizione e produzione di semplici testi narrativi, descrittivi e poetici legati a situazioni vissute in contesti familiari e scolastici.</li> </ul>	<p><i>Tipologie testuali</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzo di tecniche di lettura silenziosa ed espressiva ad alta voce.</li> <li>• Fruizione e produzione di testi narrativi, descrittivi, poetici, espositivi e regolativi.</li> </ul>	<p><i>Tipologie testuali</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzo di tecniche di lettura silenziosa ed espressiva ad alta voce, con opportune strategie per analizzarne il contenuto.</li> <li>• Fruizione, produzione e rielaborazione di testi narrativi, descrittivi, poetici, espositivi e regolativi.</li> </ul>

	ABILITÁ	ABILITÁ	ABILITÁ	ABILITÁ	ABILITÁ
	<p><i>Ascolto e parlato</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mantenere l'attenzione sul messaggio orale.</li> <li>• Ascoltare, comprendere ed eseguire una consegna.</li> <li>• Riferire spontaneamente i propri bisogni e le esperienze personali.</li> <li>• Interagire nello scambio comunicativo in modo pertinente.</li> <li>• Aspettare il proprio turno nelle conversazioni.</li> <li>• Comprendere e riferire i contenuti essenziali dei testi ascoltati.</li> </ul>	<p><i>Ascolto e parlato</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mantenere l'attenzione ponendosi in modo attivo all'ascolto.</li> <li>• Intervenire nelle conversazioni in modo ordinato e pertinente.</li> <li>• Memorizzare i dati di un racconto e saperli riferire.</li> <li>• Descrivere in modo corretto cose, animali, persone e personaggi.</li> </ul>	<p><i>Ascolto e parlato</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Intervenire spontaneamente nelle conversazioni in modo pertinente.</li> <li>• Ascoltare un racconto mostrando di saperne cogliere il senso globale, esporlo rispettando la sequenza temporale degli avvenimenti.</li> <li>• Rispondere in modo adeguato a domande specifiche riguardanti esperienze dirette e indirette.</li> <li>• Riferire esperienze dirette ed indirette rispettandone l'ordine logico e cronologico.</li> </ul>	<p><i>Ascolto e parlato</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riferire esperienze dirette e indirette in modo corretto e chiaro.</li> <li>• Saper differenziare il lessico e la forma della comunicazione a seconda del destinatario e dello scopo.</li> </ul>	<p><i>Ascolto e parlato</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Inserirsi nelle situazioni comunicative e rendersi conto dei diversi punti di vista.</li> <li>• Utilizzare diversi registri di comunicazione.</li> <li>• Organizzare un discorso argomentativo portando esempi a sostegno di un'opinione.</li> <li>• Organizzare un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.</li> <li>• Relazionare in modo sintetico e chiaro.</li> <li>• Comprendere e utilizzare i linguaggi specifici.</li> </ul>
	<p><i>Lettura</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere i quattro caratteri della scrittura.</li> <li>• Leggere e comprendere semplici frasi non conosciute.</li> <li>• Leggere e comprendere brevi e semplici testi in stampato maiuscolo e minuscolo.</li> </ul>	<p><i>Lettura</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e comprendere globalmente semplici testi in stampato minuscolo.</li> <li>• Leggere e comprendere testi di diverso tipo.</li> <li>• Leggere ad alta voce rispettando la punteggiatura.</li> </ul>	<p><i>Lettura</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e comprendere una breve storia e individuarne gli aspetti essenziali (personaggi, elementi spaziali, sequenze temporali, nessi causali).</li> <li>• Leggere e comprendere il significato di testi narrativi, descrittivi e poetici cogliendone il senso globale.</li> </ul>	<p><i>Lettura</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere in modo scorrevole ed espressivo.</li> <li>• Distinguere tipologie testuali diverse.</li> <li>• Comprendere vari tipi di testo, ricavandone informazioni esplicite ed implicite.</li> <li>• Formulare ipotesi sul significato di vocaboli sconosciuti.</li> <li>• Utilizzare il dizionario in autonomia.</li> </ul>	<p><i>Lettura</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere ad alta voce e in maniera espressiva testi di vario tipo.</li> <li>• Leggere e comprendere varie tipologie di testo ed esprimere pareri personali su di essi.</li> <li>• Leggere testi narrativi, descrittivi e poetici cogliendone il senso e le caratteristiche formali più evidenti.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispondere a domande aperte su quanto letto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini.</li> <li>• Rispondere a domande di tipo inferenziale relative ad un brano letto.</li> <li>• Ricavare informazioni da un testo letto.</li> <li>• Leggere scorrevolmente rispettando pause ed intonazione.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>•Cogliere le intenzioni comunicative dell'autore.</li> <li>• Desumere il significato dei termini esaminando il contesto.</li> <li>• Comprendere i linguaggi specifici.</li> </ul>
	<p><i>Scrittura</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere sotto dettatura brevi testi.</li> <li>• Scrivere autonomamente didascalie e frasi di senso compiuto.</li> <li>• Completare con un breve periodo una storia.</li> </ul>	<p><i>Scrittura</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere sotto dettatura rispettando i tempi.</li> <li>• Rispondere per iscritto a domande aperte.</li> <li>• Completare una storia con il finale o un passaggio intermedio.</li> <li>• Comporre una narrazione con elementi dati (tempo, luogo, personaggi ...).</li> <li>• Descrivere cose, animali, persone.</li> </ul>	<p><i>Scrittura</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.</li> <li>• Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino l'ortografia e la punteggiatura.</li> <li>• Produrre testi narrativi e descrittivi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane.</li> <li>• Costruire un testo aderente all'argomento dato.</li> </ul>	<p><i>Scrittura</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere testi coesi ed ortograficamente corretti.</li> <li>• Costruire testi di diverso genere sullo stesso argomento.</li> <li>• Arricchire la narrazione con elementi secondari o descrittivi.</li> <li>• Individuare le sequenze testuali e cogliere l'idea centrale.</li> <li>•Cogliere da un testo le informazioni essenziali e riorganizzarle in modo personale rispettando la struttura narrativa originale (avvio al riassunto).</li> </ul>	<p><i>Scrittura</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pianificare e scrivere testi coesi e aderenti alla traccia, usando un lessico appropriato ed una sintassi corretta.</li> <li>• Scrivere testi adeguati allo scopo ed al destinatario.</li> <li>• Produrre testi creativi sulla base di modelli dati.</li> <li>• Rielaborare testi di diversa tipologia. (Parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo).</li> <li>• Prendere appunti di un breve messaggio orale.</li> </ul>

	<p><i>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base.</li> <li>• Interiorizzare ed usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</li> </ul>	<p><i>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base.</li> <li>• Interiorizzare ed usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</li> </ul>	<p><i>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto, sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</li> </ul>	<p><i>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.</li> <li>• Comprendere nei casi più semplici e frequenti l'uso e il significato figurato delle parole.</li> </ul>	<p><i>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare i linguaggi specifici legati alle discipline di studio.</li> <li>• Consultare il dizionario e saper scegliere la definizione adeguata al contesto.</li> </ul>
--	---	---	---	---	---

	<p><i>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le prime basilari regole ortografiche.</li> <li>• Individuare in una frase il nome, l'“azione” e le “qualità”.</li> </ul>	<p><i>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare correttamente le doppie, i suoni C- G, CU-QU-CQU, MB-MP, i digrammi GN-SC- GL, l'accento, l'apostrofo.</li> <li>• Dividere correttamente in sillabe.</li> <li>• Riconoscere i principali segni di punteggiatura.</li> <li>• Individuare in una frase il nome, l'articolo, l'aggettivo ed il verbo e compiere le prime semplici classificazioni di numero e di genere.</li> <li>• Individuare in una frase il soggetto ed il predicato.</li> </ul>	<p><i>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Consolidare le regole ortografiche.</li> <li>• Distinguere o/ho, a/ha, ai/hai, anno/hanno.</li> <li>• Distinguere e/è.</li> <li>• Mettere in ordine alfabetico una serie di vocaboli e trovare una parola in un elenco alfabetico.</li> <li>• Conoscere le regole di punteggiatura delle diverse forme del discorso diretto.</li> <li>• Individuare ed analizzare in una frase nome, articolo, aggettivo, verbo, pronomi personale, preposizione semplice.</li> <li>• Individuare i tempi semplici del modo indicativo degli ausiliari e delle tre coniugazioni regolari.</li> <li>• Riconoscere l'enunciato minimo e le espansioni.</li> </ul>	<p><i>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Consolidare le regole ortografiche.</li> <li>• Conoscere le principali eccezioni ortografiche: cie , gie, scie.</li> <li>• Distinguere il discorso diretto e indiretto.</li> <li>• Riconoscere la funzione delle parti variabili ed invariabili del discorso e saperle analizzare.</li> <li>• Distinguere: nome concreto/astratto, primitivo/derivato/ alterato.</li> <li>• Individuare i tempi del modo indicativo.</li> <li>• Individuare il gruppo verbale e nominale ed i principali complementi.</li> <li>• Consultare il dizionario in autonomia.</li> </ul>	<p><i>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Consolidare le regole ortografiche.</li> <li>• Scrivere con correttezza ortografica.</li> <li>• Usare correttamente la punteggiatura.</li> <li>• Volgere il discorso diretto in indiretto e viceversa.</li> <li>• Comprendere la funzione delle principali congiunzioni e dei pronomi.</li> <li>• Distinguere i diversi gradi degli aggettivi qualificativi.</li> <li>• Individuare i modi finiti e indefiniti e i tempi dei verbi.</li> <li>• Distinguere i verbi transitivi e intransitivi.</li> <li>• Utilizzare una sintassi adeguata.</li> <li>• Riconoscere il predicato verbale e il predicato nominale.</li> <li>• Riconoscere i principali complementi.</li> </ul>
--	--	--	--	---	--

SEZIONE B – LIVELLI DI PADRONANZA - ITALIANO

1 e 2	3 e 4	Dai traguardi per la fine della scuola primaria
<p>Interagisce in modo pertinente nelle conversazioni ed esprime in modo coerente esperienze e vissuti, con l'aiuto di domande stimolo.</p> <p>Ascolta testi di tipo narrativo e di semplice informazione raccontati o letti dall'insegnante, riferendone l'argomento principale.</p> <p>Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti appresi da esperienze, testi sentiti in modo comprensibile e coerente, con l'aiuto di domande stimolo.</p> <p>Legge semplici testi di vario genere ricavandone le principali informazioni esplicite.</p> <p>Scrive semplici testi narrativi relativi a esperienze dirette e concrete, costituiti da una o più frasi minime.</p> <p>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario fondamentale relativo alla quotidianità.</p> <p>Applica in situazioni diverse le conoscenze relative al lessico, alla morfologia, alla sintassi fondamentali da permettergli una comunicazione comprensibile e coerente.</p>	<p>Interagisce nelle diverse comunicazioni in modo pertinente, rispettando il turno della conversazione.</p> <p>Ascolta testi di tipo diverso letti, raccontati o trasmessi dai media, riferendo l'argomento e le informazioni principali.</p> <p>Espone oralmente argomenti appresi dall'esperienza e dallo studio, in modo coerente e relativamente esauriente, anche con l'aiuto di domande stimolo o di scalette e schemi-guida.</p> <p>Legge in modo corretto e scorrevole testi di vario genere; ne comprende il significato e ricava informazioni che sa riferire.</p> <p>Utilizza alcune abilità funzionali allo studio, come le facilitazioni presenti nel testo e l'uso a scopo di rinforzo e recupero di schemi, mappe e tabelle già predisposte.</p> <p>Legge semplici testi di letteratura per l'infanzia; ne sa riferire l'argomento, gli avvenimenti principali ed esprime un giudizio personale su di essi.</p> <p>Scrive testi coerenti relativi alla quotidianità e all'esperienza; opera semplici rielaborazioni (sintesi, completamenti, trasformazioni)</p> <p>Utilizza e comprende il lessico d'alto uso tale da permettergli una fluente comunicazione relativa alla quotidianità.</p> <p>Varia i registri a seconda del destinatario e dello scopo della comunicazione.</p> <p>Utilizza alcuni semplici termini specifici nei campi di studio.</p> <p>Individua nell'uso quotidiano termini afferenti a lingue differenti.</p> <p>Applica nella comunicazione orale e scritta le conoscenze fondamentali della morfologia tali da consentire coerenza e coesione.</p>	<p>Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p> <p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p> <p>Scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli.</p> <p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p> <p>È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico- sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>